

ОКОУ «Клюквинская школа-интернат»  
Курского района Курской области

Рассмотрено на заседании  
МО учителей русского языка и литературы  
протокол № 1  
от 30.08.2024 г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Л.В. Балакина

Принято на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 1  
от 30.08.2024 г.



Утверждаю  
Директор школы-интерната  
\_\_\_\_\_ А.П.Беликов  
Приказ № 77  
от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Мастерская общения»

9 класс

2024 – 2025 гг.

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МАСТЕРСКАЯ ОБЩЕНИЯ» (основное общее образование)**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Проблема организации внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС второго поколения становится одним из ключевых вопросов современного образования. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно - нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

Внеурочная деятельность - дополнительная среда развития ребенка, способная вооружить его такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе. Без грамотного владения языком, речью невозможно формирование социально активной личности, поэтому внеурочная деятельность по русскому языку создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов обучающихся, для привития речевых умений и навыков. Степень речевого развития - это степень развития мышления, а хорошее владение языком - условие успешной работы по всем учебным предметам. Изучение родного языка, понимание его структуры - естественная база для изучения иностранных языков. Родной язык - высшее проявление национальной жизни, национальной культуры. Степень включения человека в национальную культуру определяется степенью речевого развития, чувством родного языка.

### **Актуальность программы**

Развитие связной речи учащихся - это раздел школьного курса, интерес к которому у специалистов с годами не иссякает, а, напротив, только возрастает, что объясняется наличием ряда проблем у поколения сегодняшних школьников.

Бедность словаря, ограниченность и шаблонность используемых в речи конструкций, более широкое, чем ранее, применение однозначных слов - вот далеко не полный перечень трудностей, с которыми сталкивается сейчас педагог, работая в школе с детьми всех возрастов. Кроме того, современный ритм жизни накладывает свои отпечатки не только на речь, но и на развитие мышления учеников. Снижение мотивации, отсутствие навыков логического анализа, узость кругозора - все это в комплексе требует пересмотра требований к содержанию и организации работы с учебной информацией. Новые проблемы, возникающие в коммуникативной сфере учащихся, требуют новых форм работы по преодолению этих проблем, а также пересмотра возможностей хорошо известных приемов с целью адаптации их к изменившимся условиям.

И на уроках русского языка, и на занятиях курса «Мастерская общения» наряду с достижениями предметных результатов воспитывается положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека. Занятия необходимы для развития коммуникативных универсальных действий, так как учат умению выбирать адекватные языковые средства для успешного решения речевых задач.

Система работы по развитию речи направлена на совершенствование всех видов речевой деятельности, интеллектуальное и творческое развитие личности средствами языка, формирование навыков проведения многоаспектного анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, активно овладевать нормами литературного языка и навыками коммуникативного взаимодействия в процессе общения в самых различных ситуациях.

Программа данного курса позволит показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской речи. Программа внеурочной деятельности «Мастерская общения» должна пробудить у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку и литературному чтению, совершенствовать свою речь.

### **Основная цель программы:**

**Создание условий для формирования языковой компетенции школьников основной школы; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности:**

говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

### **Задачи программы:**

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.
2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
4. Обогащать словарный запас учащихся.
5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.

### **Место курса в плане внеурочной деятельности**

Программа курса «Мастерская общения» рассчитана на **1 час в неделю, что составляет 34 часа**. Рабочая программа курса «Мастерская общения» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. В.И.Капинос. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 кл.- М.: Просвещение, 1991.
2. Никитина Е.И. Русская речь: Учебное пособие по развитию связной речи для 5-7 кл. общеобразовательных учреждений/Науч.ред.В.В.Бабайцева.-5-е изд.-М.: Просвещение, 1996.
3. Павлова Т.И., Белоусова Т.В. Компетентностные задания по русскому языку. Методический конструктор: учебно-методическое пособие/Авторы-составители Павлова Т.И., Белоусова Т.В.-Ростов н/Дону: Легион, 2012.
4. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение. Творческое задание на итоговой аттестации по русскому языку в 9-х и 11-х классах. Путь к успеху: учебно-методическое пособие/ Павлова Т.И., Раннева Н.А.-Ростов н/Дону: Легион, 2013.
5. Павлова Т.И., Романенко О.В. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка: учебно-методическое пособие/ Павлова Т.И., Романенко О.В.-Ростов н/Дону:Легион,2013.
6. Пленкин Н.А.Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн.для учителя: Из опыта работы.-М.: Просвещение,1995.
7. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: "Экзамен", 2017.
8. Н.А.Сенина, С.В.Гармаш, С.А. Диденко, Г.Н. Кобякова. Русский язык: 9 класс: Подготовка к государственной итоговой аттестации. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
9. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2016: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. – М.: Астрель, 2016.
- 10.Русский язык. 9-й класс. Подготовка к ОГЭ-2016. Тренировочные варианты по новой демоверсии на 2015 год: учебно-методическое пособие// Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2016.
- 11.Готовые изложения к сборнику текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку 9 класс авторов Л.М. Рыбченковой, В.Л.Скляровой, М.: «ВАКО», 2014.

1.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Планируемые результаты освоения учебного курса:

#### *Личностные результаты*

- эмоциональность; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к изучению языка;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;

#### Метапредметные результаты

##### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- реализовать собственные творческие замыслы через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- выполнять логические действия: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### *Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- ориентироваться в тексте;
- находить ответы на вопросы в тексте,
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов во внеурочной деятельности;

***Коммуникативные УУД:***

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- слушать и понимать речь других;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- уметь вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других людей);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учиться работать в паре, группе;
- выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

***Предметные результаты*** (сформированность следующих умений):

- овладеть следующими видами деятельности (комплексный анализ текста, написание творческих работ, поиск информации, редактирование, определение роли средств художественной выразительности в тексте);
- пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- определять типы речи (повествование, описание, рассуждение),
- составлять простой и сложный план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты и тексты-рассуждения (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера с разными типами речи (описание, повествование, рассуждение),

- адекватно понимать содержание научно-учебных и художественных текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;

### **Требования к уровню знаний, умений и навыков:**

#### ***Обучающие должны знать:***

- языковые нормы и их разновидности, нормы речевого поведения в различных сферах общения;
- назначение лингвистических словарей;
- историю современного русского письма;
- материал из жизни и деятельности выдающихся учёных – лингвистов;
- приёмы работы с текстом;
- художественно – выразительные средства языка.

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- самостоятельно выполнять различные творческие работы;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, оценивать их с точки зрения нормативности;
- извлекать информацию из различных источников для решения познавательных и коммуникативных задач, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения и языковыми нормами;
- уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского народа.

#### **Обучающийся *получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

**Формы контроля** полученных результатов:

1. Самостоятельные работы.
2. Тесты.
3. Сочинения и изложения.
4. Презентации творческих работ.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Преимущественные виды деятельности и формы организации** для достижения воспитательных результатов курса внеурочной деятельности «Школа развития речи»:

1. Игровая (игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом);
2. Познавательная (беседы, интеллектуальные игры, исследовательские проекты, конференции);
3. Проблемно-ценностное общение (этические беседы, дискуссии);
4. Досугово-развлекательная деятельность (культпоходы, концерты, театральные инсценировки);
5. Социальное творчество (акции, коллективно-творческие дела, социально-образовательные проекты)

**Формы проведения занятий:**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов,
- комплексный анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- лингвостилистический анализ текста;
- сочинения и изложения;
- редактирование текстов;
- интеллектуально-лингвистические упражнения;
- работа с текстами-миниатюрами разных типов и стилей;
- составление синквейнов, кластеров к тексту;
- создание презентаций, работа с интернетом, составление конспекта;

- исследование, работа со справочной и художественной литературой;
- коммуникативные и игровые ситуации.

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, написание изложений, мини-сочинений, сочинений и других творческих работ, викторины, лабораторные и проектные работы.

### **Основные методы и технологии:**

- Технология личностно-ориентированного подхода ( И.С. Якиманская)
- Методы деятельностного подхода («учение через деятельность») - Д.Дьюи., Г.П.Цедровицкий, А.А.Дергач, О.С.Анисимов и др.
- Методы развивающего обучения (П.Я.Гальперина, Л.В Занкова, В.В.Давыдова).
- Технология РКМЧП – « Развитие критического мышления через чтение и письмо» (Дженни Л. Стил, Кертис С. Мередит, Чарлз Темпл и Скотт Уолтер).
- Технология «Дебаты» ( Институт «Открытое общество»).
- Технология проектной и исследовательской деятельности.
- Технология обучения в сотрудничестве.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

## **5 класс (34 часа)**

### ***Раздел 1.***

#### ***Речь. (2 ч)***

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи.

Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

*Практика:* Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно почитать текст после самостоятельной подготовки.

Сочинение сказки по рисункам с включением диалога.

### ***Раздел 2.***

#### ***Текст. (5 ч)***

Текст и его части. Лексические средства связи. Тема (широкая и узкая). Основная мысль текста.

План простой и сложный. Структура и оформление плана (картинный, цитатный, мимический). Повествовательные и назывные предложения в составе плана.

*Практика:* Составление текста на одну из тем: «Что я знаю о тексте?», «Текст-это...», «Что такое текст?». Составление литературной сказки (по картинам В.Я. Проппа)

### **Раздел 3.**

#### **Стили речи (4 ч).**

Понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) Основные признаки разговорного стиля речи. Научный стиль и его языковые средства. Особенности художественного стиля речи. Изобразительно-выразительные средства языка.

*Практика:* Определение стилей текстов и их особенностей. Составление текстов различных стилей с учетом их особенностей.

### **Раздел 4.**

#### **Типы речи (21 ч).**

Повествование и его структура. Описание и его структура. Рассуждение и его структура.

Подробное изложение повествовательного текста. Сжатое изложение повествовательного текста. Сочинение – повествование на лингвистическую тему в научном стиле речи. Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания предмета. Сочинение - описание предметов. Подробное изложение текста с элементами описания животных. Сочинение - описание животных. Сочинение - описание природы в жанре лирической миниатюры. Сочинение - отзыв о прочитанном произведении. Сочинение - описание на лингвистическую тему в научном стиле речи. Подробное изложение повествовательного текста с элементами рассуждения. Сочинение- рассуждение по прочитанному произведению художественной литературы. Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему в научном стиле речи. Сочинение - рассказ на основе фантастического вымысла. Сочинение - описание по жанровой картине.

*Практика:* Определение типов текстов и их особенностей. Построение текстов разных типов. Написание сочинений и изложений различных типов. Составление инсценировки повествовательного произведения. Составление лингвистической сказки. Составление рифмованных текстов. Составление рифмованных орфографических правил.

### **Раздел 5.**

#### **Книги. Словари. (3 ч)**

История книги. Структура книги. Художники - иллюстраторы.

*Практика:* Работа со словарями. Итоговое тестирование.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы. Количество часов	Количество часов с учетом рабочей программы воспитания	ЭОР/ЦОР
1	Речь. Формы речи. (2 ч.)		Грамматика русского языка - <a href="http://rusgram.narod.ru">http://rusgram.narod.ru</a> Грамота.ру - <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a> Крылатые слова и выражения – <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a> Национальный корпус русского языка – <a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a> Русский язык - <a href="http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm">http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm</a> Русский язык с Денисом Яцутко. - <a href="http://www.rusjaz.da.ru">http://www.rusjaz.da.ru</a> Русский язык: говорим и пишем правильно - <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a> Словари.Ру - <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a> Словарь смыслов русского языка – <a href="http://www.slovo.zovu.ru">http://www.slovo.zovu.ru</a> Центр развития русского языка - <a href="http://www.ruscenter.ru">http://www.ruscenter.ru</a> ФИПИ <a href="http://www.fipi.ru">http://www.fipi.ru</a>
2	Текст (5 ч.)	2	
3	Стили речи (4 ч)	2	
4	Типы речи. Практика. (21 ч).	14	
5	Книги. Словари. (2 ч).	1	

#### Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Мастерская общения» 5 класс

№ урока	Дата проведения урока		Название темы/ урока, курса
	План	Факт	
<b>Речь. Формы речи. (2 ч.)</b>			
1.			Введение в курс по развитию речи. Для чего людям нужна речь. Основные качества речи:

			правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи.
2.			Монолог и диалог. Как вести беседу? Сочинение сказки по рисункам с включением диалога.
<b>Текст (5 ч.)</b>			
3.			Текст и его части. Лексические средства связи.
4.			Тема (широкая и узкая). Основная мысль текста.
5.			План простой и сложный. Структура и оформление плана. Повествовательные и назывные предложения в составе плана.
6.			Составление литературной сказки (по картинам В.Я. Проппа)
7.			Понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном)
<b>Стили речи (4 ч)</b>			
8.			Понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном)
9.			Основные признаки разговорного стиля речи.
10.			Научный стиль и его языковые средства.
11.			Особенности художественного стиля речи. Изобразительно-выразительные средства языка.
<b>Типы речи. Практика. (21 ч).</b>			
12.			Типы речи. Повторение и углубление изученного.
13.			Повествование и его структура.
14.			Описание и его структура.
15.			Рассуждение и его структура.
16.			Подробное изложение повествовательного текста.
17.			Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания предмета.
18.			Сочинение – описание предметов.
19.			Подробное изложение текста с элементами описания животных.
20.			Сочинение – описание животных.

21.			Сочинение – описание природы в жанре лирической миниатюры.
22.			Сочинение – отзыв о прочитанном произведении.
23.			Сочинение – описание на лингвистическую тему в научном стиле речи.
24.			Подробное изложение повествовательного текста с элементами рассуждения.
25.			Сочинение – рассуждение по прочитанному произведению художественной литературы.
26.			Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему в научном стиле речи.
27.			Сочинение – рассказ на основе фантастического вымысла.
28.			Составление инсценировки повествовательного произведения.
29.			Сочинение – описание по жанровой картине.
30.			Составление лингвистической сказки.
31.			Составление рифмованных текстов.
32.			Составление рифмованных орфографических правил.
<b>Книги. Словари. (2 ч).</b>			
33.			Роль книги в жизни человека. История книги. Структура книги. Художники – иллюстраторы.
34.			Работа со словарями. Итоговое тестирование «Проверь себя!».